Pressemitteilung

01. September 2019



Neuer Besucherrekord im Museum "Dalí – Die Ausstellung am Potsdamer Platz" zur 39. Langen Nacht der Museen

Mehr als 3.200 Gäste nutzten am 31. August 2019 das Angebot, ausgewählte Highlights des Dalí Museums im Herzen Berlins während der Langen Nacht der Museen für sich zu entdecken, bei den 20minütigen Kurzführungen mit den Dali Scouts oder ganz individuell.

Berlin, 1. September 2019 Auch in diesem Jahr öffnete das Museum "Dalí – Die Ausstellung am Potsdamer Platz" zur Langen Nacht wieder seine Pforten zu abendlicher Stunde, sodass Besucher am 31. August 2019 bis spät in die Nacht hinein in die surrealen Bilderwelten von Salvador Dalí eintauchen konnten.

"Wir danken den über 3.200 Gästen, die uns am Samstag zur diesjährigen Langen Nacht der Museen besucht und damit einen neuen Besucherrekord für unser Museum aufgestellt haben!", so Museumsdirektor Carsten Kollmeier. "Besonders beliebt waren auch in diesem Jahr wieder die 20minütigen Expressführungen mit den Dalí_Scouts, die einmal stündlich einen kurzweiligen ersten Einblick in das umfangreiche Werk Dalís und die Arbeit des Hauses geben konnten. Sogar nach 10-jähriger Erfahrung, stets optimierten Abläufen und Einsatz von noch mehr Personal bildeten sich wieder lange Besucherschlangen vor dem Museum. Mit Wartezeiten von bis zu 1,5 Stunden. Wir bedanken uns bei allen Besuchern für die Geduld und für das damit erneut zum Ausdruck gebrachte große Interesse an unserem Museum, das dadurch erneut zu einem der Highlights der Langen Nach der Museen wurde. Wir sind gerne auch nächstes Jahr wieder dabei."

Das Museum ermöglicht mit über 450 originalen Exponaten umfangreiche Einblicke in Dalís virtuose Meisterschaft in nahezu allen Techniken der Kunst. Aus privaten Sammlungen weltweit sind unter anderem Werke, für die Dalí mit einer Dampfwalze über Nähmaschinen fuhr oder mit Nägeln gefüllte Bomben explodieren ließ sowie mit Arkebusen auf Lithosteine schoss und somit den sogenannten "Bulletismus" begründete, zu sehen.

Diese Vielfältigkeit des Werkes und Wirkens von Salvador Dalí konnten Besucher während der Langen Nacht der Museen in der musealen Dauerausstellung "Dalí – Die Ausstellung am Potsdamer Platz" direkt in Berlins pulsierender Mitte erleben. Bei den für diesen Anlass ins Leben gerufenen Express-Führungen wurde Salvador Dalís experimentierfreudiges und faszinierendes Werk im Dialog auszugsweise vorgestellt. Als ausgewiesene Dalí-Kenner lenkten die sogenannten Dalí_Scouts dabei die Aufmerksamkeit auf typische und überraschende Details.

Weitere Informationen erhalten Sie außerdem unter www.DaliBerlin.de/presse.



Kontakt

Pressemitteilung

01. September 2019



Dalí - Die Ausstellung am Potsdamer Platz

Eingang: Leipziger Platz 7, 10117 Berlin

Öffnungszeiten:

Täglich geöffnet Mo. – So. Jan. – Jun., 12 – 20 Uhr Jul. – Aug., 10 – 20 Uhr Sep. – Dez., 12 – 20 Uhr (24.12. geschlossen)

Öffentliche Führungen (täglich): 12:30 Uhr, 14:00 Uhr, 15:30 Uhr, 17:00 Uhr und 18:30 Uhr

> Öffentliche Verkehrsmittel: S1/S2/S25, U2 Potsdamer Platz Bus: M41, M48, M85, 200

Das Museum: Dalí – Die Ausstellung am Potsdamer Platz

Mit über 450 originalen Exponaten aus privaten Sammlungen weltweit ermöglicht "Dalí – Die Ausstellung am Potsdamer Platz" seit mehr als 10 Jahren dauerhaft als institutionelles Kulturhighlight den wohl umfangreichsten Einblick in Salvador Dalís faszinierendes Werk direkt in Berlins pulsierender Mitte. Als wohl erstes und immer noch einziges privatwirtschaftlich initiiertes und betriebenes Kunstmuseum, d.h. ohne Inanspruchnahme von öffentlichen Fördermitteln, zählt es bei der Besucherresonanz seit Jahren zu den führenden 10% aller Museen in Deutschland. Neben dem Spaß an der Kunst bietet das Museum den Besuchern Einblicke und Einsichten über das Alltägliche hinaus. "COME INTO MY BRAIN", lud Salvador Dalí einst selbst ein, in seine Gedankenwelt einzutauchen. Dalí gilt als einer der genialsten Künstler der Moderne, der seine Werke und sich selbst auf spektakulärste Weise inszenierte. Die Besucher erhalten einen umfangreichen Einblick in Salvador Dalís virtuose und experimentierfreudige Meisterschaft in nahezu allen Techniken der Kunst. Darunter Werke bei denen Dalí mit Nägeln gefüllte Bomben explodieren ließ, mit dem Schießen auf Steine den Bulletismus begründete oder im Auftrag der italienischen Regierung ein Mammutwerk zu Ehren Dantes schuf. Neben diesem wohl umfangreichsten und repräsentativsten Überblick über das grafische Werk, werden Arbeitsmappen, illustrierte Bücher, Skulpturen, Münzen und dreidimensionale Installationen des surrealistischen Künstlers gezeigt. Die Dalí Scouts erleichtern dabei in nahezu stündlich stattfindenden öffentlichen Führungen oder auch bei vorab gebuchten Führungen diese einzigartige Reise im angeregten Dialog mit den Besuchern.

